Die Kolonie-Kommissionen der Baugenossenschaften
Asig, Glattal und Vitasana
Kirchenpflege Schwamendingen

Zürich, im Oktober 1955

Werte Genossenschafter und Musikfreunde,

Unsere Bemühungen, durch Kammermusikabende im Kirchgemeindehaus das Eigenleben unserer Aussengemeinde Schwamendingen zu fördern, fanden jeweils grosses Interesse seitens unserer Genossenschafter und Musikfreunde. Die unterzeichneten Organisationen haben sich nun zusammengeschlossen, um einen Konzert- und Solisten-Abend im grösseren Rahmen zur Durchführung bringen zu können.

Sie hören ausgezeichnete Werke von Mozart und Bach, gespielt vom Orchester des Konservatoriums Zürich, unter Zuzug bekannter Solisten.

- -

Kirchgemeindehaus Schwamendingen — Stettbachstrasse 16

Donnerstag, den 3. November 1955, 20.15 Uhr

K o n z e r t - A b e n d
****

Leitung: Hans Rogner

Solisten: Dora Schühli — Flöte
René Armbruster — Violine
Alfred Baum — Klavier

Das Konservatorium-Orchester Zürich

<u>Programm:</u>

1. <u>Johann Seb. Bach</u>
   Brandenburgisches Konzert Nr. 5 für Flöte, Violine, Klavier und Orchester
   Allegro - Affettuoso - Allegro
2. <u>W. A. Mozart</u>
   Sinfonie in A-dur, K.V. 201
   Allegro moderato - Andante - Menuetto - Allegro
3. <u>W.A. Mozart</u>
   Konzert für Klavier und Orchester in C-dur, K.V.415
   Allegro - Andante - Allegro

- -

Das Programm verspricht Ihnen einen sehr genussreichen Abend. Wir freuen uns, wenn Sie unsere Bemühungen durch recht zahlreichen Besuch lohnen.

Kolonie-Kommissionen der Baugenossenschaften
Asig, Glattal und Vitasana
Kirchenpflege Schwamendingen

Eintritt frei
****

Die Kolonie-Kommissionen der Baugenossenschaften
Asig, Glattal und Vitasana
Kirchenpflege Schwamendingen

Zürich, im Oktober 1955

Werte Genossenschafter und Musikfreunde,

Unsere Bemühungen, durch Kammermusikabende im Kirchgemeindehaus das Eigenleben unserer Aussengemeinde Schwamendingen zu fördern, fanden jeweils grosses Interesse seitens unserer Genossenschafter und Musikfreunde. Die unterzeichneten Organisationen haben sich nun zusammengeschlossen, um einen Konzert- und Solisten-Abend im grösseren Rahmen zur Durchführung bringen zu können.

Sie hören ausgezeichnete Werke von Mozart und Bach, gespielt vom Orchester des Konservatoriums Zürich, unter Zuzug bekannter Solisten.

- -

Kirchgemeindehaus Schwamendingen — Stettbachstrasse 16

Donnerstag, den 3. November 1955, 20.15 Uhr

K o n z e r t - A b e n d
****

Leitung: Hans Rogner

~~Solisten: Dora Schühli — Flöte~~
René Armbruster — Violine
Alfred Baum — Klavier

Das Konservatorium-Orchester Zürich

<u>Programm:</u>

1. <u>Johann Seb. Bach</u>
   Brandenburgisches Konzert Nr. 5 für Flöte, Violine, Klavier und Orchester
   Allegro - Affettuoso - Allegro
2. <u>W. A. Mozart</u>
   Sinfonie in A-dur, K.V. 201
   Allegro moderato - Andante - Menuetto - Allegro
3. <u>W.A. Mozart</u>
   Konzert für Klavier und Orchester in C-dur, K.V.415
   Allegro - Andante - Allegro

- -

Das Programm verspricht Ihnen einen sehr genussreichen Abend. Wir freuen uns, wenn Sie unsere Bemühungen durch recht zahlreichen Besuch lohnen.

Kolonie-Kommissionen der Baugenossenschaften
Asig, Glattal und Vitasana
Kirchenpflege Schwamendingen

Eintritt frei
****